

Fernando de Szyszlo

Nació en Lima, Perú en 1925. Estudió en la Facultad de Arte de la Universidad Católica de Lima, en donde más tarde ejerció como profesor (1956-1977). Ha residido en París (1949-55), en Florencia (1955) y en Washington D.C. (1958-60)

Ha realizado numerosas exposiciones individuales de su obra. Entre otras ciudades, ha hecho muestras personales en Lima, París, Florencia, Varsovia, Madrid, Nueva Delhi, Madrás, Bombay, Bangalore, Buenos Aires, Río de Janeiro, São Paulo, Montevideo, Asunción, Santiago de Chile, Caracas, Cali, Bogotá, Medellín, San Juan (Puerto Rico), San José (Costa Rica), San Salvador, Panamá, México, Monterrey, Miami, La Jolla, Los Ángeles, New York, Washington, San Francisco, Taipei, Prato y Londres. Entre sus últimas exposiciones está las retrospectivas presentadas en el año 2003 en París en la Maison de L'Amérique Latine; en el 2004 en el Instituto Italo Latinoamericano de Roma; en la Galería La Leopolda en Florencia en el 2005; y en el Museo Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires.

Ha participado en numerosas exposiciones colectivas. Entre otras en el Salón de Mai, en París; en el Carnegie Prize en Pittsburg; en las bienales de São Paulo y Venecia; en el Guggenheim Internacional en New York; y en las Ferias de Arte de París, Madrid, Miami, New York, Chicago, Buenos Aires, Bogotá y Caracas.

Su obra está representada en muchas colecciones públicas, tales como el Museo de Arte de Lima, el Instituto de Arte Contemporáneo de Lima, el Museo de Las Américas en Washington, el Museo de Arte Moderno de México, el Museo de Arte Moderno de Bogotá, el Guggenheim Museum de New York, el Museo de Bellas Artes de Caracas, el museo de arte Moderno de Río de Janeiro, y el Museo Rufino Tamayo de México.

Profesor Visitante de Pintura en la Universidad de Cornell, Ithaca, New York, y en la Universidad de Texas en Austin. De 1958 a 1960 estuvo en Washington como Asesor de la División de Artes Visuales de la O.E.A. En 1997 fue elegido miembro de la Academia peruana de la lengua. Entre otras distinciones, la república Francesa le otorgó en 2001 la Orden de las Artes y las Letras en el grado de Officier. En el 2006 fue nombrado Doctor Honoris Causa por la Universidad Católica de Lima.

COLECCIONES PÚBLICAS

Instituto de Arte Contemporáneo, Lima.
Museo de Arte, Lima.
Museo del Banco Central de Reserva del Perú.
Museo de Arte Moderno, Bogotá.
Museo de Arte Moderno, México DF.
Museo de Arte Moderna, São Paulo.
The Solomon Guggenheim Museum, New York.
Museo Interamericano de Pintura, Cartagena.
Herbert F. Johnson Museum of Art, Cornell University, N.Y.
Museum of Herzelya, Israel.
Museo Rufino Tamayo de Arte Internacional, México DF.
Galleria degli Uffizzi, Florencia.
Museo de Bellas Artes, Caracas.
Museo de Arte Contemporáneo, Santiago.
Casa de la Cultura, Quito.
Biblioteca Luis Ángel Arango, Banco de la República, Bogotá
Museum of Modern Art, New York (Print Room)
Museum of Fine Arts, Dallas.
Museum of Latin American Art, Long Beach, California.
Instituto Panameño de Arte, Panamá.
Museo de la Américas, Washington DC.
Bienal de Coltejer, Medellín.
The Archer M. Huntington Gallery of the University of Texas, Austin.
Casa de las Américas, La Habana.
Museo de Ponce, Puerto Rico.
Museo de Arte de Maldonado, Uruguay.
Galería de Arte Moderno de Santo Domingo, República Dominicana.
Museo La Tertulia, Cali.
Lalit kala Akademy, Nueva Delhi.
Museo Forma, El Salvador.
Lowe Art Museum, University of Miami, Florida.
Museo Contemporáneo de Arte Bolivariano, Santa Marta, Colombia.
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro.
Museum of Art, Rhode Island School of Design, Nancy Sales Day Collection.
Galería de Arte Nacional, San José, Costa Rica.
National Museum of Contemporary Art, Seoul, Corea del Sur.
Museo Paraguayo de Arte Contemporáneo, Asunción Paraguay.
Sztuki Latynoamerykanske w KraRowie.
Museo José Luis Cuevas, México DF.
UECLAA University of Essex, Collection of Latin American Art.
Museo Manuel Felguerez de Arte latinoamericano, Zacatecas, México.
Museo de Arte Contemporáneo, Arequipa.
Corporación Andina de Fomento (CAF), Caracas.